



CATÁLOGO

BACHILLERATO

2026 - 2027



ba
chi
lle
ra
to

Nuestra plataforma digital

Permite que docentes y alumnos accedan de forma sencilla a todos los materiales de los productos contratados, reunidos en un práctico y accesible formato digital.

Además, los docentes cuentan con herramientas para gestionar sus clases:



Carga de contenidos propios en formato de texto, audio o video.



Revisión y evaluación de tareas asignadas.



Asignación de contenidos y tareas a los estudiantes.



Creación de foros y de clases en línea.

En la plataforma **PASE** podrás unificar el acceso a todas tus aplicaciones, como:



Herramientas de Inteligencia Artificial

Nuestra plataforma especializada en evaluación

Ofrece a los docentes:

EVALUAR A TUS ALUMNOS

Utiliza evaluaciones prediseñadas por Santillana o crea las tuyas, ya sea con tus propios ítems o con los del banco de preguntas disponible en la plataforma.

PLANIFICAR EVALUACIONES

Programa de manera sencilla la fecha y hora para que la evaluación se active automáticamente.

OBTENER REPORTES

Consulta los resultados de tus alumnos en tiempo real y, una vez concluida la evaluación, analiza reportes finales para orientar y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Permite a los alumnos:

- Conocer con anticipación los contenidos y los aprendizajes que se evaluarán, así como el día en que se aplicará la prueba.
- Resolver las pruebas de forma guiada por medio de una interfaz intuitiva.
- Conocer sus resultados de forma inmediata al finalizar la prueba.

Para directivos:

- Accede a los reportes de resultados de todo el colegio y revisa el detalle grupo, materia y alumno, contando así con información clara y completa para la toma de decisiones.



APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL

para la transformación
de la enseñanza



Insight es la clave para crear
relaciones saludables en **tu colegio:**



Conoce a profundidad a tus
estudiantes



Fortalece el bienestar integral



Mejora el clima escolar



Vincula emociones y aprendizaje



Apoya a docentes y familias

Insight permite que los docentes
identifiquen la situación de cada
estudiante con respecto a su proceso
de aprendizaje en tres aspectos:

Habilidades socioemocionales

Entorno de aprendizaje

Bienestar personal

Esto les permite integrar mejores
prácticas en su labor diaria.



Cuando conoces a tus estudiantes más
allá de lo académico, el aprendizaje
cobra un nuevo sentido.

**Escanea y
conoce más**



**¡Contacta a tu consultor
para más información!**

DIGITALHOUSE SCHOOL

¡Prepara a tus estudiantes desde primaria hasta bachillerato para el futuro digital!

Digital Skills Diploma, el programa de desarrollo de habilidades digitales para alumnos y docentes, que promueve el paso de usuarios a creadores de tecnología.



Inteligencia Artificial



Programación



Marketing Digital



Ciudadanía Digital



Data



Diseño UX

HABILIDADES

Habilidades

- Pensamiento crítico
- Comunicación
- Empatía
- Networking
- Resolución de problemas

Tech Skills

- Pensamiento computacional
- Desarrollo de productos digitales
- Ciencia y análisis de datos
- Prompting
- Inteligencia artificial

Meta Skills

- Metodologías ágiles
- Design thinking
- DevOps
- Diseño UX

Las habilidades digitales son el nuevo lenguaje para diseñar, innovar y proyectar el futuro.

¡Contáctanos para más información!

infodhs@santillana.com



Escanea y
conoce más



Agenda una
cita aquí

nuevos. espacios creativos



Para el alumno

Material impreso para el alumno.



Para el docente

Libro o guía de recursos para el docente, digital. La mayoría de las veces ofrece diversos recursos didácticos y la reproducción del libro del alumno con sugerencias didácticas y las respuestas a las actividades.



Pleno

Plataforma en línea que permite a los docentes aplicar evaluaciones con reactivos de opción múltiple para medir, corregir y calificar el aprendizaje, promoviendo una evaluación formativa basada en aprender, mejorar y crecer.



Libromedia

Libro electrónico que muestra la reproducción del libro del alumno. Permite en el aula el trabajo simultáneo con el libro en papel y lo enriquece con recursos multimedia.

La estructura didáctica y de contenidos de nuestra serie de bachillerato **Nuevos Espacios Creativos** tiene un enfoque transversal, cuya finalidad es lograr un impacto social en la comunidad, así como el desarrollo de habilidades básicas para el perfil de egreso.

Esta propuesta se sustenta en los programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) de la Dirección General de Bachillerato (DGB), en la que se trabajan las unidades de aprendizaje curricular (UAC) como parte de los componentes de formación fundamental y de formación fundamental extendida obligatoria.

En **Espacios creativos. Nueva edición** se articulan de manera integral todas las asignaturas (UAC) de cada semestre, por medio de las **progresiones de aprendizaje**, las cuales permiten llegar a las metas de cada asignatura para alcanzar los aprendizajes de trayectoria y lograr las habilidades que propone el perfil de egreso.

Al ser una propuesta que destaca el trabajo colaborativo y transversal, las progresiones de aprendizaje marcan la pauta para trabajar uno de los diversos proyectos que se proponen para cada semestre, o bien, llevar a cabo uno propio con la metodología propuesta.





Componentes de formación fundamental

La serie **Espacios creativos. Nueva edición** atiende los componentes de formación básica fundamental extendida (UAC obligatorias), para acompañar a los estudiantes en la definición de sus intereses vocacionales a fin de que puedan desarrollarse con éxito en la siguiente etapa de su vida académica.

El componente de formación fundamental se articula con la educación de los tipos básico y superior; aborda los aprendizajes esenciales del pensamiento matemático, la ciencia, la tecnología, las ciencias sociales y las humanidades; y aporta las bases para los componentes de formación fundamental extendida y de formación laboral.

Recurso sociocognitivo

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

En **Espacios creativos. Nueva edición**, las matemáticas se enfocan en los procesos de razonamiento, solución de problemas y modelación, así como en la interacción del lenguaje matemático para integrar todo lo anterior en la cotidianidad de los alumnos de bachillerato. Asimismo, buscamos que, mediante el desarrollo de un proyecto con impacto en la comunidad, los alumnos vinculen el pensamiento matemático, lógico y crítico con el resto de las asignaturas de cada semestre.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Pensamiento Matemático I. Primer semestre
- Pensamiento Matemático II. Segundo semestre
- Pensamiento Matemático III. Tercer semestre



Recurso sociocognitivo

LENGUA Y COMUNICACIÓN

Lengua y Comunicación de **Espacios creativos. Nueva edición** se basa en un enfoque pedagógico que considera los factores sociales y de interacción, por lo cual hace énfasis en la sociolingüística y la sociointeracción. Se estudia la lengua como instrumento del pensamiento y para representar, explorar e intercambiar ideas y significados.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Lengua y Comunicación I. Primer semestre
- Lengua y Comunicación II. Segundo semestre
- Lengua y Comunicación III. Tercer semestre



Recurso sociocognitivo

CONCIENCIA HISTÓRICA

Esta asignatura de **Espacios creativos. Nueva edición** propone que los estudiantes comprendan su presente a partir del conocimiento de su pasado. Esto implica dejar de lado la historia memorística y adoptar una manera más vivencial, experimental, interpretativa y reflexiva de aprender del pasado. Además, se invita a los alumnos a apropiarse del método histórico para recopilar información, interpretarla y compartirla a fin de conocer las aportaciones y las relaciones del conocimiento histórico con las demás asignaturas y con la vida de los alumnos.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Conciencia Histórica I. Cuarto semestre
- Conciencia Histórica II. Quinto semestre
- Conciencia Histórica III. Sexto semestre



Recurso sociocognitivo

CULTURA DIGITAL

Debido a que la cultura digital se ha apropiado de diferentes aspectos cognitivos, morales, estéticos y corporales, en **Espacios creativos. Nueva edición** proponemos un enfoque de aplicación de la cultura digital que comprende las categorías ciudadanía digital; comunicación y colaboración; pensamiento algorítmico y creatividad digital, para que los alumnos reflexionen sobre las aplicaciones y los efectos del uso de la tecnología de una manera más colaborativa y transversal con las demás asignaturas.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Cultura Digital I. Primer semestre
- Cultura Digital II. Segundo semestre
- Taller de Cultura Digital (Cultura Digital III). Cuarto y Sexto semestres



Área de conocimiento

CIENCIAS NATURALES, EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA

En Espacios creativos. Nueva edición buscamos un cambio significativo en la metodología de enseñanza, nos enfocamos en los contenidos centrales, es decir, en aquellos que tienen una vital importancia en las disciplinas científicas o en la ingeniería y su relación con la vida cotidiana, y fomentamos el pensamiento crítico y la participación de la comunidad escolar. Además, los estudiantes vinculan las materias del semestre al desarrollar un proyecto transversal que integra conocimientos y habilidades científicas con las demás asignaturas.

En el primer y tercer semestres se incluyen prácticas experimentales con la finalidad de introducir a los alumnos en la investigación científica. En el segundo y cuarto semestres se incluye el **Taller de ciencias** para fortalecer el aprendizaje científico que fomenta en el alumno dar un paso adelante y asumir un rol más independiente en su aprendizaje; ya que podrá llevar a cabo un proyecto experimental, aplicando los conocimientos y habilidades adquiridos, para obtener resultados con el propósito de comprender distintos fenómenos naturales.

Para dar continuidad al aprendizaje en el quinto y sexto semestres, también se incluye un taller enfocado en los contenidos de las progresiones de aprendizaje.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- La materia y sus interacciones. Primer semestre
- Conservación de la energía y sus interacciones con la materia. Segundo semestre
- Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica. Tercer semestre
- Reacciones químicas: Conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias. Cuarto semestre
- La energía en los procesos de la vida diaria. Quinto semestre
- Organismos, estructuras y procesos. Herencia y evolución biológica. Sexto semestre





Área de conocimiento

CIENCIAS SOCIALES

En **Espacios creativos. Nueva edición** esta asignatura propone integrar las ciencias sociales a la vida cotidiana de los estudiantes, con un método más vivencial y de práctica social orientado a desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, todo esto dentro de un enfoque de enseñanza basado en tres dimensiones integradas: problemas centrales, transversales y prácticas de investigación social, a partir del método de trayectoria histórica y de laboratorio social.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Ciencias Sociales I. Primer semestre
- Ciencias Sociales II. Segundo semestre
- Ciencias Sociales III. Cuarto semestre

Área de conocimiento

HUMANIDADES

En la asignatura de Humanidades de **Espacios Creativos. Nueva edición** hacemos explícitos los ámbitos éticos y políticos en la experiencia humana, así como los efectos de sentido en y sobre las personas, para desarrollar habilidades de pensamiento filosófico que generen colectividades más justas. Asimismo, reformulamos el estudio de las humanidades en México para poner en acción unas humanidades adecuadas al contexto mexicano.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Humanidades I. Primer semestre
- Humanidades II. Segundo semestre
- Humanidades III. Tercer semestre



Componentes de formación fundamental extendida obligatoria

(UAC obligatorias)

Recurso sociocognitivo

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Temas Selectos de Matemáticas de la serie **Espacios Creativos. Nueva edición** muestra un panorama general, a partir del pensamiento matemático, del desarrollo en la ciencia y la tecnología. Además, fomenta en los alumnos una actitud colaborativa para encontrar soluciones a las problemáticas actuales de la comunidad y del mundo.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Temas Selectos de Matemáticas I. Cuarto semestre
- Temas Selectos de Matemáticas II. Sexto semestre



Área de conocimiento

PENSAMIENTO LITERARIO

Con Pensamiento literario de **Espacios creativos. Nueva edición**, los estudiantes reconocerán las características estructurales y de contenido que hacen de la creación literaria parte de una experiencia artística y estética, tanto en el papel de lector como en el de escritor. El estudiante hará un recorrido por los diferentes géneros literarios y conocerá las características de las literaturas de distintas épocas desde la Antigüedad hasta nuestros días. Con los conocimientos que adquirirá escribirá una obra literaria propia, atendiendo la ortografía, gramática, creación de personajes e historia, hasta su socialización.

Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Pensamiento literario. Cuarto semestre



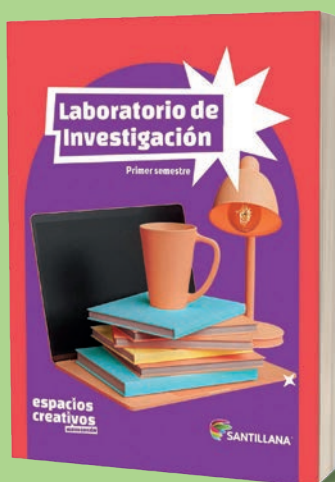
Área de conocimiento

LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN

Laboratorio de Investigación de **Espacios creativos. Nueva edición** tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los conocimientos para la interpretación, discusión y presentación de resultados, así como fortalecer sus habilidades, destrezas y actitudes que les permitirán diseñar, desarrollar e implementar proyectos de investigación científica para proponer alternativas de solución a situaciones de su entorno inmediato y de la sociedad actual.

Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Laboratorio de Investigación. Primer semestre



Área de conocimiento

ESPACIO Y SOCIEDAD

Con la obra Espacio y Sociedad, de **Espacios Creativos. Nueva edición**, los alumnos se apropiarán del conocimiento y de las habilidades geográficas para aplicarlas en su entorno inmediato: desde cómo trazar rutas seguras para desplazarse en su medio local, hasta cómo prevenir y mitigar los efectos de los peligros naturales. En ese sentido, serán capaces de reconocer el impacto espacial de problemáticas económicas, sociales, ambientales y políticas, y podrán proponer soluciones desde una perspectiva espacial, social e inclusiva.

Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Espacio y Sociedad. Cuarto semestre



Componentes de formación fundamental extendida

(UAC optativas)

MATEMÁTICAS FINANCIERAS

Pensamiento matemático aplicado a las finanzas.

Esta asignatura de **Espacios Creativos. Nueva edición** tiene el propósito de desarrollar las habilidades características del pensamiento lógico-matemático, con el fin de que los alumnos puedan aplicarlas en contextos reales de sus finanzas personales, de sus amigos y de sus familiares. En ese sentido, podrán tomar mejores decisiones para gastar e invertir su dinero, y aprenderán a ahorrar de manera responsable.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Pensamiento matemático aplicado a las finanzas I. Quinto semestre
- Pensamiento matemático aplicado a las finanzas II. Sexto semestres



ADMINISTRACIÓN

Administración de **Espacios creativos** proporciona al estudiante las herramientas necesarias para que comprenda en forma crítica los fundamentos de la administración y reconozca los diferentes enfoques teórico-administrativos, así como las etapas del proceso administrativo y sus elementos. Esto le permitirá interpretar y transformar su realidad con una actitud emprendedora, así como contribuir con responsabilidad

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Administración I. Quinto semestre
- Administración II. Sexto semestre



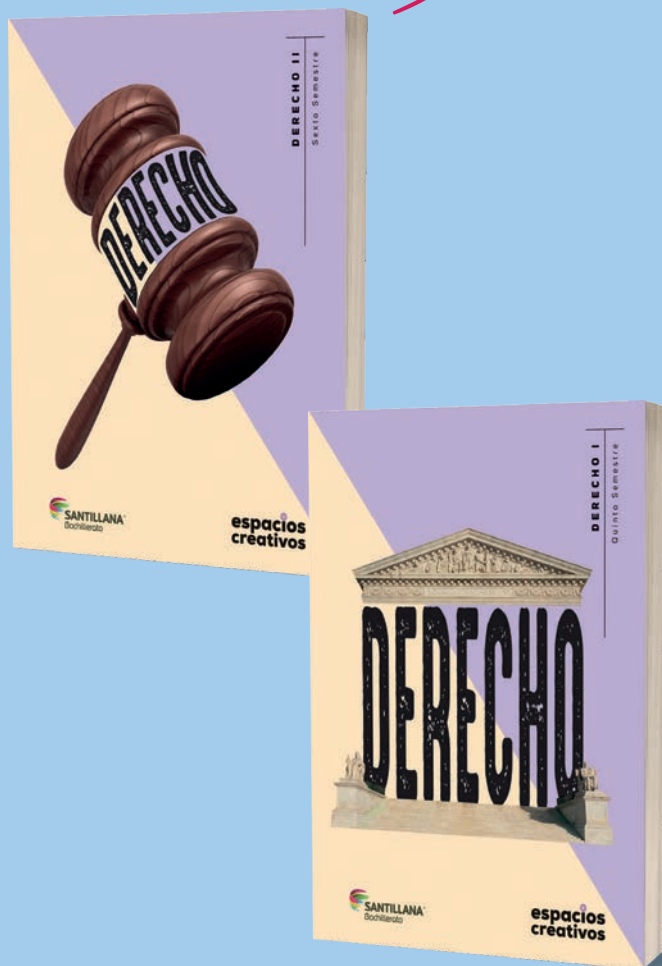
PSICOLOGÍA

Nuestra propuesta de Psicología de **Espacios Creativos** analiza las diferentes corrientes teóricas de la psicología clásica y actual para que los alumnos comprendan la evolución de la psicología como ciencia y comprendan sus aplicaciones diarias. Además, permite a los estudiantes comprender la función y desarrollo de las emociones, así como su influencia en el comportamiento humano.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Psicología I. Quinto semestre
- Psicología II. Sexto semestre





DERECHO

Derecho de **Espacios creativos** examina la importancia de las normas jurídicas, las ramas del derecho vigentes en la sociedad, así como las características del Estado. También introduce a los alumnos en el análisis de las diferentes instituciones jurídicas y fomenta en los estudiantes una actitud tolerante y responsable en el ejercicio de sus derechos y obligaciones en su vida diaria.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Derecho I. Quinto semestre
- Derecho II. Sexto semestre

FILOSOFÍA

Este libro comprende diferentes perspectivas filosóficas que responden a algunos de los principales problemas que se han planteado a lo largo del devenir histórico. Estos distintos enfoques y cuestionamientos tienen como objetivo que el alumno reflexione de forma crítica sobre su entorno y pueda valorar las distintas maneras de concebir la realidad.

Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC):

- Del pensamiento prefilosófico a la filosofía clásica
- El paso de la filosofía medieval al Renacimiento
- La filosofía moderna y algunas posturas filosóficas contrarias al proyecto moderno
- Filosofías del siglo XX



ISBN Bachillerato

Espacios Creativos	ISBN
Pensamiento Matemático I. Primer semestre	9786078996308
Pensamiento Matemático II. Segundo semestre	9786075850269
Pensamiento Matemático III. Tercer semestre	9786078996353
Lengua y Comunicación I. Primer semestre	9786078996292
Lengua y Comunicación II. Segundo semestre	9786075850450
Lengua y Comunicación III. Tercer semestre	9786078996346
Conciencia Histórica I. Cuarto semestre	9786075850337
Conciencia Histórica II. Quinto semestre	9786075852270
Conciencia Histórica III. Sexto semestre	9786075851471
Cultura Digital I. Primer semestre	9786078996261
Cultura Digital II. Segundo semestre	9786075850283
Cultura Digital III. Cuarto y Sexto semestres	9786075852287
La materia y sus interacciones. Primer semestre	9786078996285
Conservación de la energía y sus interacciones con la materia. Segundo semestre	9786075850276
Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica. Tercer semestre	9786078996339
Reacciones químicas: Conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias. Cuarto semestre	9786075850313
La energía en los procesos de la vida diaria. Quinto semestre	9786075851464
Organismos, estructuras y procesos. Herencia y evolución biológica. Sexto semestre	9786075852263
Ciencias Sociales I. Primer semestre	9786078996254
Ciencias Sociales II. Segundo semestre	9786075850290

Espacios Creativos	ISBN
Ciencias Sociales III. Cuarto semestre	9786075850320
Humanidades I. Primer semestre	9786078996278
Humanidades II. Segundo semestre	9786075850306
Humanidades III. Tercer semestre	9786078996322
Temas Selectos de Matemáticas I. Cuarto semestre	9786075850344
Temas Selectos de Matemáticas II. Sexto semestre	9786075852294
Pensamiento literario. Cuarto semestre	9786075851457
Laboratorio de Investigación. Primer semestre	9786078996315
Espacio y Sociedad. Cuarto semestre	9786075852355
Pensamiento matemático aplicado a las finanzas I. Quinto semestre	9786075851488
Pensamiento matemático aplicado a las finanzas II. Sexto semestre	9786075852300
Administración I. Quinto semestre	9786078860036
Administración II. Sexto semestre	9786078860074
Psicología I. Quinto semestre	9786078860517
Psicología II. Sexto semestre	9786078860098
Derecho I. Quinto semestre	9786078860050
Derecho II. Sexto semestre	9786078860104
Filosofía	9786078860005



SANTILLANA®